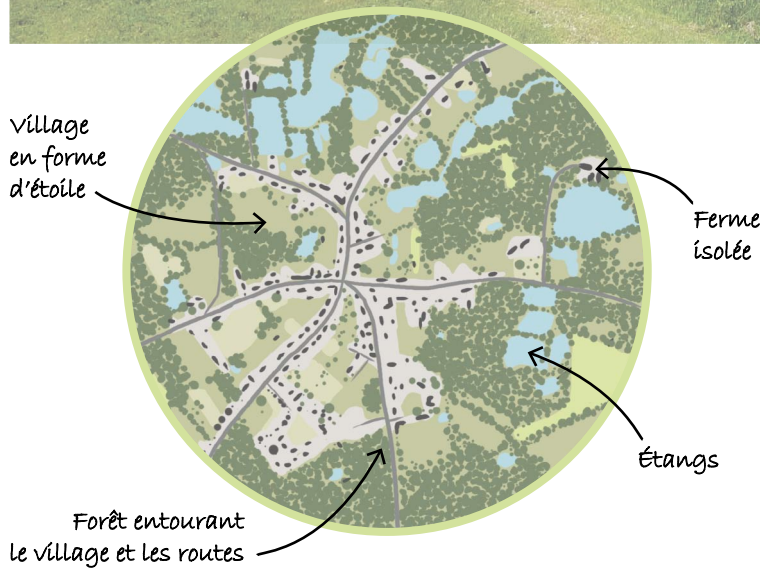




SOLOGNE

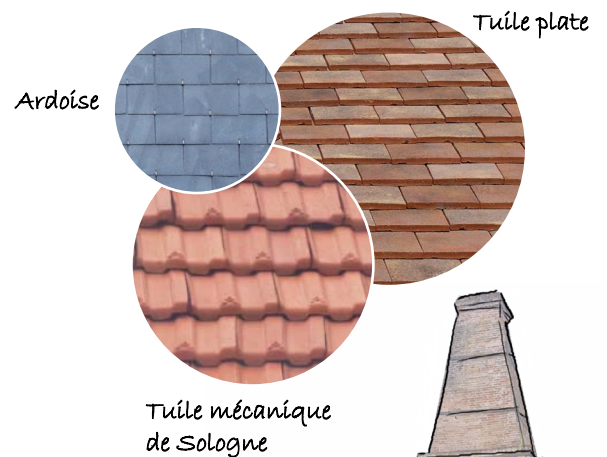


Autrefois occupée par des marécages, la Sologne est une région naturelle au paysage forestier, plantée de chênes, de bouleaux et de pins à partir du XIX^e siècle. Les paysages sont constitués de nombreux étangs creusés dès le XIV^e siècle pour drainer les terres. Aujourd'hui ils sont utilisés pour la pêche et la balade. Les villages, construits en forme d'étoile, sont souvent implantés dans des clairières à proximité des forêts. Les fermes sont isolées.

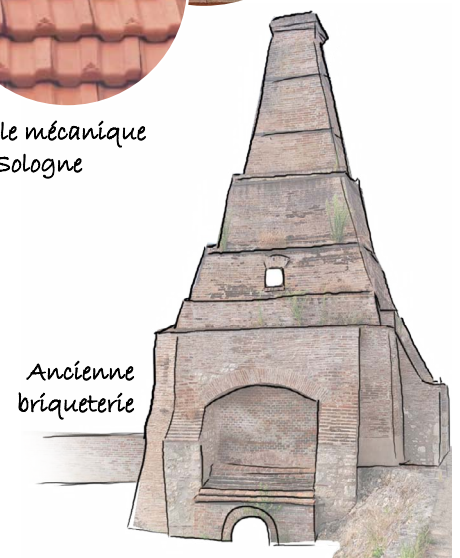
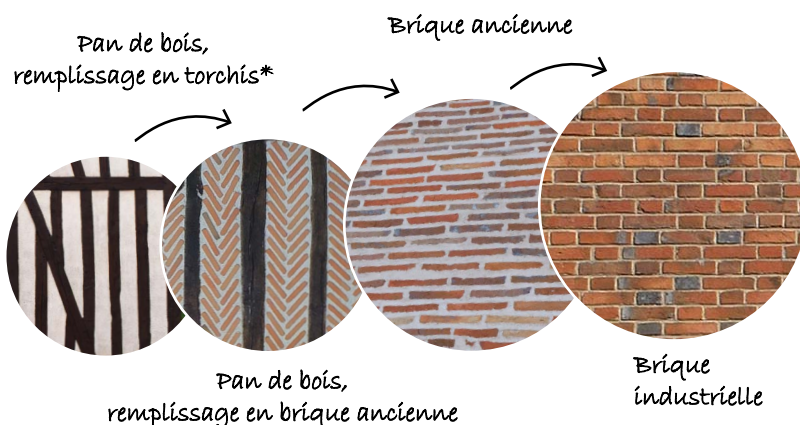
LES MATÉRIAUX

L'histoire de la Sologne se retrace grâce aux nombreux matériaux utilisés sur les façades des maisons et des bâtiments. Les murs en pan de bois, avec un remplissage en torchis* ont largement été remplacés par des briques anciennes produites dans les nombreuses briqueteries autrefois en activité sur le territoire. Des tuileries ont aussi été construites, permettant de remplacer petit à petit les toits de chaume (en paille) par de la tuile plate, avant l'apparition de la tuile mécanique de Sologne dès 1869.

LES TOITS

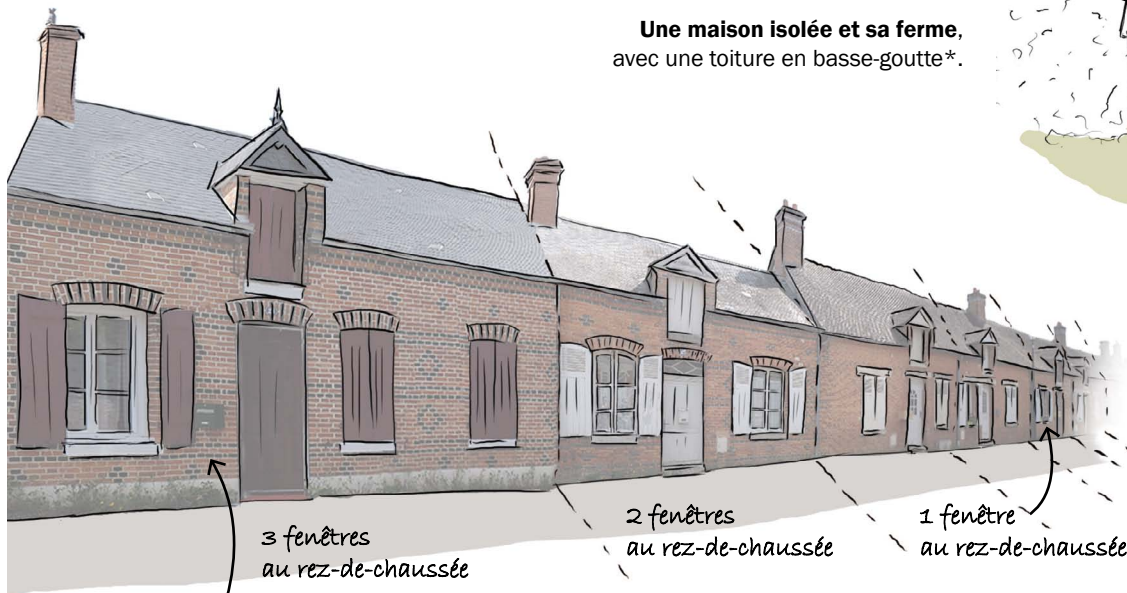
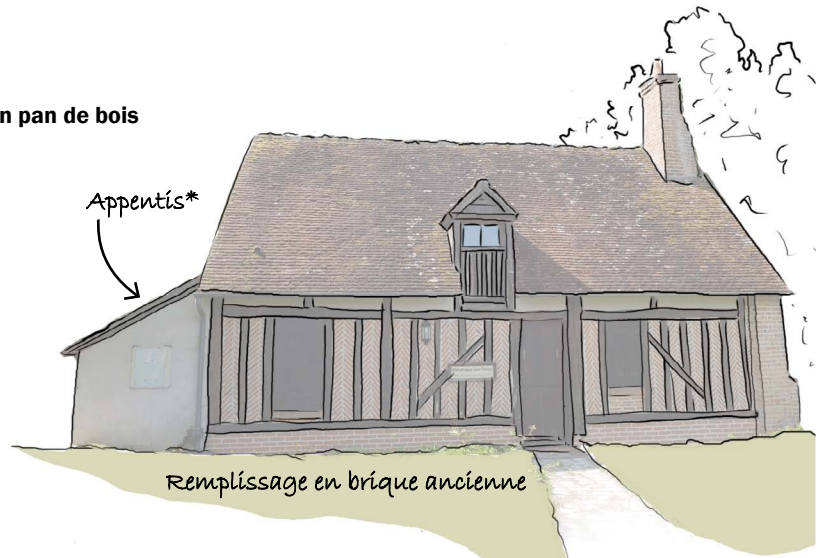
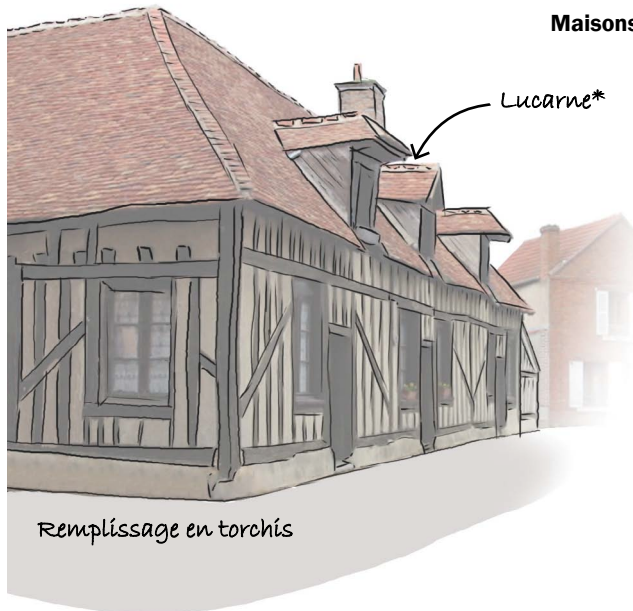


LES MURS

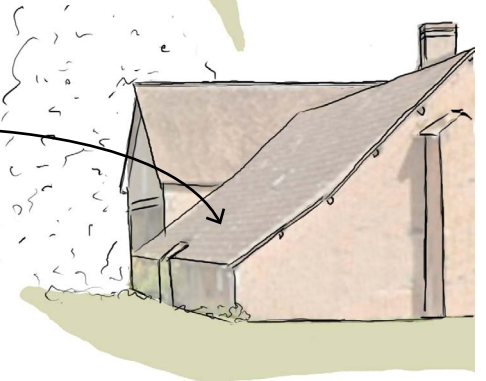


L'ARCHITECTURE

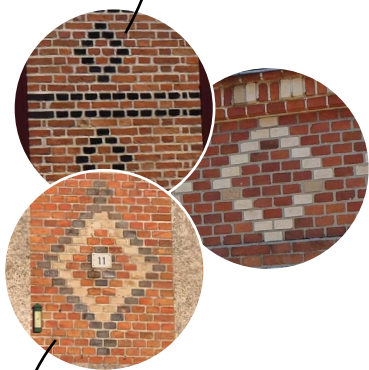
Maisons en pan de bois



Une maison isolée et sa ferme, avec une toiture en basse-goutte*.



Dans les bourgs, les **maisons des ouvriers** étaient alignées sur la rue. Elles comportent toutes entre une et plusieurs fenêtres par maison et sont majoritairement construites en briques industrialisées.



Alternance de briques de différentes couleurs (parfois aussi avec de la pierre calcaire) pour créer des motifs sur les murs, les angles de mur* ou les corniches* des bâtiments.



Les nombreux **châteaux de Sologne**, les **grandes propriétés**, ainsi que les **fermes** sont isolés dans des clairières.

